Class 8 English Syllabus (Session-2026-2027)

UNIT TEST and TERM-2

Poorvi book

(Unit-3 Mystery and Magic)

Ch-2 The magic brush of dreams

Ch – 3 Spectacular wonders

(Unit-4Environment)

Poem – Harvest hymn

Ch – 3Waiting for the rain

(Unit – 5 Science and curiosity)

Ch – 3 Bibha Chaudhary:The beam of light that lit the path for women in Indian science

Writing Skill-

1. **Analytical paragraph writing**
2. **E-mail Writing**
3. **Report writing**
4. **Business letter**

Grammar- Tenses, voice, Reported speech , Conjunctions, Preposition , Error correction, Omission, Rearrange, gap filing ,Parts of speech , Project file – (20 marks) – Poetic Devices, Page 119 (lit) , 187(lang)

Class 8 S.ST Term_2 Syllabus

TOTAL CHAPTERS - 6

UNIT -2

Ls 01- World Geography

Ls 02- The Colonial Era in India

TERM -2

Ls 01- World Geography

Ls 02- The Colonial Era in India

Ls.3- Role of Judiciary in our Society

Ls.4- Citizenship: Rights and Duties

Ls. 5- India's Long Struggle to Independence

Ls.6- Dynamics of Population

Class - VIII Science (2026-27)

Term-2 Syllabus

TERM 1

CHP 1 – Exploring the investigative world of Science
CHP 2 – The invisible living world : Beyond our naked eyes
CHP 3 - Health : The ultimate Treasure
CHP 4 – Electricity : Magnetic and Heating effects
CHP 5 - Exploring forces
CHP 6 – Pressure, Winds , Storms and Cyclones
CHP 7 – Particulate nature of matter

TERM 2

CHP 8 – Nature of matter – Elements , compounds and mixture
CHP 9 – The amazing world of solutes , solvents and solutions
CHP 10 – Light : mirrors and lenses
CHP 11 – Keeping time with the skies
CHP 12 – How nature works in harmony
CHP 13 – Our Home : Earth , a unique life sustaining planet

कक्षा आठ विषय-हिंदी 2026-27

इकाई दो परीक्षा

साहित्य- एक टोकरी भर मिट्टी (कहानी)

मत बांधो (कविता)

व्याकरण - पर्यायवाची शब्द (मृत्यु से लहू तक)

विलोम शब्द (पंडित से लौकिक तक)

वाक्यांशों के लिए एक शब्द (परोपजीवी से मुमुक्षु तक)

मुहावरे 31-40

अनुच्छेद लेखन

पठित/अपठित गद्यांश और काव्यांश

सत्र – दो परीक्षा

साहित्य -एक टोकरी भर मिट्टी (कहानी)

मत बाँधो (कविता)

~~नए मेहमान (एकांकी)~~

आदमी का अनुपात (कविता)

तरुण के स्वप्न (उद्बोधन)

पठित गद्यांश , पठित काव्यांश ,अपठित गद्यांश , अपठित काव्यांश

व्याकरण –

* पर्यायवाची शब्द (विष्णु से हृदय तक)

*विलोम शब्द (वक्र से ह्रस्व तक)

*वाक्यांशों के लिए एक शब्द (युधिष्ठिर से क्षतिपूर्ति तक)

*मुहावरे 31-60

*अध्याय - उपसर्ग -आगत और संस्कृत शब्द

*अध्याय - प्रत्यय- प्रकार्य के आधार पर भेद

*अध्याय- क्रियाविशेषण , विशेषण

*अध्याय - समास- (कर्मधारय , बहुव्रीहि , द्वंद्व, द्विगु) , संधि – गुणसंधि , यण संधि

रचनात्मक लेखन - अनौपचारिक पत्र, अनुच्छेद लेखन, सूचना लेखन, संवाद लेखन